



NACIONALIDAD española
ESTATURA 1,66 m
OJOS color miel
CABELLO castaño

CONTACTO

carmen.ibeas.ac@gmail.com

www.carmenibeas.com

[DEMO REEL 2020](#)

[IMDb](#)

RRSS: [@carmen_ibeas](#)

IDIOMAS

Español nativo
Inglés alto
Francés intermedio - alto

HABILIDADES

Canto (mezzosoprano)
Licenciatura odontología
Carnet conducir
Ukelele (básico)

CARMEN IBEAS

ACTRIZ

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

LARGOMETRAJES

'Ama' dir. Júlia de Paz Solvas. La Dalia Films. 2020

'Estándar' dir. Fernando González Gómez. 2019

CORTOMETRAJES

'27 minutos' dir. Fernando González Gómez. La Dalia Films. 2018

'Neverending Kitchen' dir. Fernando González Gómez. Fanda Films. 2018

'Gloom' dir. Alberto Collado de Lis. Kasper Films. 2018

'Downunder' dir. Fernando González Gómez. 2017. Candidatura Premios Goya 2018

'Xmas Time' dir. Alberto Collado de Lis. Kasper Films. 2017

'Vigíleme Mucho' dir. Fernando González Gómez. 2014

'The Working Dead' dir. Fernando González Gómez. 2014

'En tus besos' dir. Fernando González Gómez. 2014

TV

'Centro Médico' Tve1. Zebra producciones. Temporada 1, capítulo 37. 2015

'Crónicas de la Litrona' Webserie. Personaje Anna. 2017

'Life on live' Webserie. Dmonos Producciones. Personaje María. 2016

TEATRO

'Alguien voló sobre el nido del cuco' dir. Jaroslaw Bielski. **Teatro Calderón**. 2019

'Mi madre, Serrat y yo' dir. Carlos de Matteis. **Comedia musical**. 2019 - 2020

'Proyecto Homero: Ilíada y Odisea' dir. José Luis Arellano. **La Joven Compañía**. 2016

'Orgullo, el musical' dir. Pedro Martín. **Teatro Alfíl**. 2014 - 2015

'Burning, Burning' dir. Otso Kautto. **Círculo de Bellas Artes de Madrid**. 2013

'¿El último, por favor?' dir. José M. Tarácido. **Teatro Réplika**. 2012 - 2013

'Session 13' dir. Pedro Martín y Niko Gaude. **Sala DT**. 2012

'Nuestra Cocina' dir. Jaroslaw Bielski. **Teatro Réplika**. 2012

FORMACIÓN

Diplomatura de arte dramático en **Academia Réplika Teatro** (2009 - 2012)

Clases de interpretación en **verso clásico** con Gabriel Garbisu. (2010 - 2012)

Clases de **interpretación frente a la cámara** con Carla Carlparsoro. (2010 - 2012)

Clases de **acrobacia escénica**. (2009 - 2013)

Curso de técnica **Viewpoints** con Michael Stubblefield. (2011)

Curso de técnica **Meisner** con Frank Feys del Actors Workshop de Barcelona. (2012)

Workshop de **teatro físico** 'O Actor Invisível' con David Silva. (Portugal)

Clases de **ballet clásico** en Academia Karen Taft. (2010 - 2014)

Taller '**Experiencia 75**' con 'La Joven Compañía'. (2015)

Workshop de **teatro clásico** (Shakespeare / Calderón) con Will Keen. (2015)

Entrenamiento físico en 'La Joven Compañía' con Andoni Larrabeiti. (2016)

Taller interpretación con **Andrés Lima**. (2019)

Clases **sexy dance** y **pole dance**. (2019)

Clases de **canto**. (2010 - 2020)